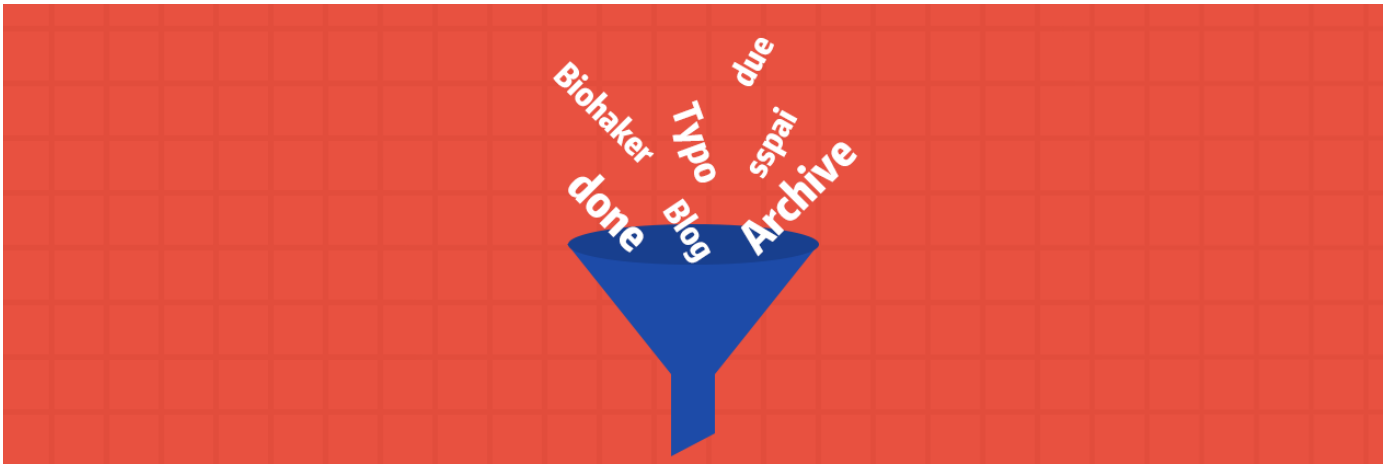
【08】第三章 | 定位和过滤



当你建立了一个事无巨细的列表，随之而来的问题就是怎么找到你需要的东西。

定位和过滤是两种「寻找」的方法，其本质区别就在于一个是快速找到任务所在位置，一个则是把任务汇集在你眼前。列表从宏观入手，标签自微观切入。

和多数任务管理软件一样，TaskPaper 里的列表（项目）主要用于定位，标签则司过滤。但是它也有一个独特的设计：sidebar 和 Go To Anything，里面汇集了所有的标签（除了个别特意排除掉的）、列表和搜索动作。对于多数不复杂的情景，你可以不用特意去想到底该用哪种搜索方式，只要输入模糊的关键词。

> The first to know about search in TaskPaper is that you never need to think about them.（关于 TaskPaper 里的搜索，首先要知道的就是你不必想着要搜什么）——Jesse（TaskPaper 开发者）

Sidebar 和 Go To Anything 两个功能实质上是一样的，但是前者提供了更倾向光标点选的操作，后者则通过打字的方式检索，近似 Spotlight 和 Alfred。

Go To Anything 自动匹配

Sidebar 其实也有自动匹配操作：当你用光标点一下该区域，然后任意按一个字母，就能定位到对应首字母的项，例如按一下 T 选中「Today」；没有该首字母的话就匹配第二个字母，依此类推；遇到字母冲突的时候，像是「Today」和「TaskPaper」都由「T」打头，则可以通过先后（间隙极短）按下 T 和 O 定位到「Today」搜索。

Sidebar 自动匹配

无论是 sidebar 还是 Go To Anything，包括之后会详细介绍的标签组，它们的自动匹配都只支持英文。我建议项目名、标签（组）名以及搜索动作名——总之 sidebar 里的一切，都使用英文，便于进行自动匹配。

Sideabar 在一定程度上模糊了标签、项目和搜索之间的区别，让你找任务更轻松，体验类似文本编辑器内的 ⌘Command+F。至于更精确的定位与搜索，则可以下文的方法实现。

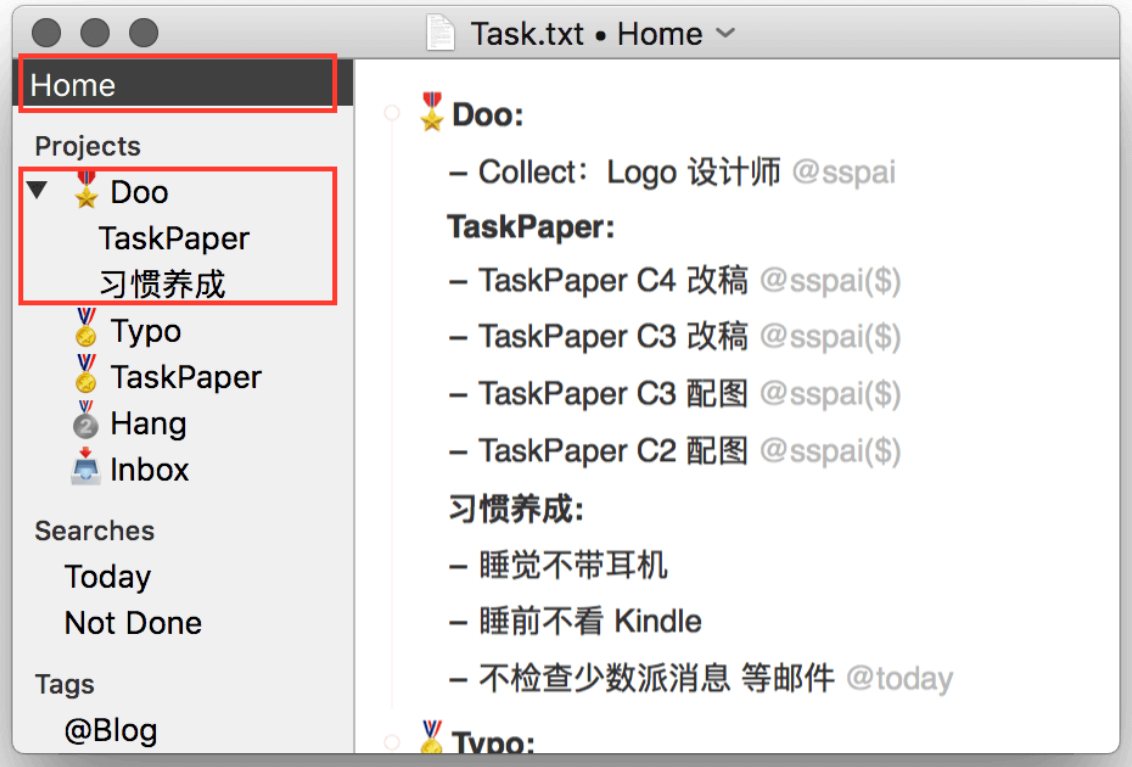
通过列表快速定位

列表在 TaskPaper 相当于文件夹，与标签不同，任务和列表是函数一样一一对应的关系，任务好像菜单上的菜品，有着自己固定的位置，这就为定位提供了方便。

主列表、项目和任务组

TaskPaper 支持无限层级，如果你需要，可以项目里嵌套项目、项目任务互相嵌套，但基于列表的目的——**结构化文本，以便检视、快速定位**——劝君惜墨如金，够用即可，我们能消受得起的不过三四层，再复杂下去反而不利于查找定位——就像普通用户看到 Linux 命令行内太长的路径会头疼。

项目之下可以设置子项目，同样任务组之下也能继续分层设组，不过它们在 TaskPaper 里都视为一种列表。唯一的区别是，项目和子项目存在于 sidebar 和 Go To Anything，「曝光率」更高，而任务组则无此殊荣——如果一系列事情特别重要，我就会把它们组织在项目下面，便于快速找到这些任务。近期我想调整自己的作息，就在每天需要完成的 Doo: 项目里特意加了一组 习惯养成: 子项目。



主列表和子项目

此外，sidebar 里面还有一个特殊的列表：主列表（Home），一份 taskpaper 文档里的所有任务都陈列于此。点击上图左上角位置就进入主列表，我会每天简单扫一遍，偶尔能在搁置任务中发现一些灵感——这篇文章改稿前，我就揪出了一个闲置已久的任务：- 干掉系统垃圾文件 @写作环境，刚好昨天在一本工具书上看到相似例子，旋即写了一个脚本解决问题。

建议读者们也不妨在主列表里俯瞰整个任务安排，站在这个更高的视角，也许能做出更棒的规划。

起初我带入了其他工具对各种列表的复杂定义，但随后发现在 TaskPaper 里不用过度解读，毕竟它只是个文本文档，只需依照符合自己的直觉的方式创建列表：追求简单直观。

TaskPaper 默认的样式就不错。一份 taskpaper 文件里的所有内容都呈现在 Home 列表，里面包含了列表，通过缩进来分隔它们；对于项目，还会采用加粗字体的项目名，整个 Home 列表非常直观。其实不论你点进哪个列表，里面都是 TaskPaper 四大基本元素组成的， **切换到任何一处都保持了观感上的干净和统一。**

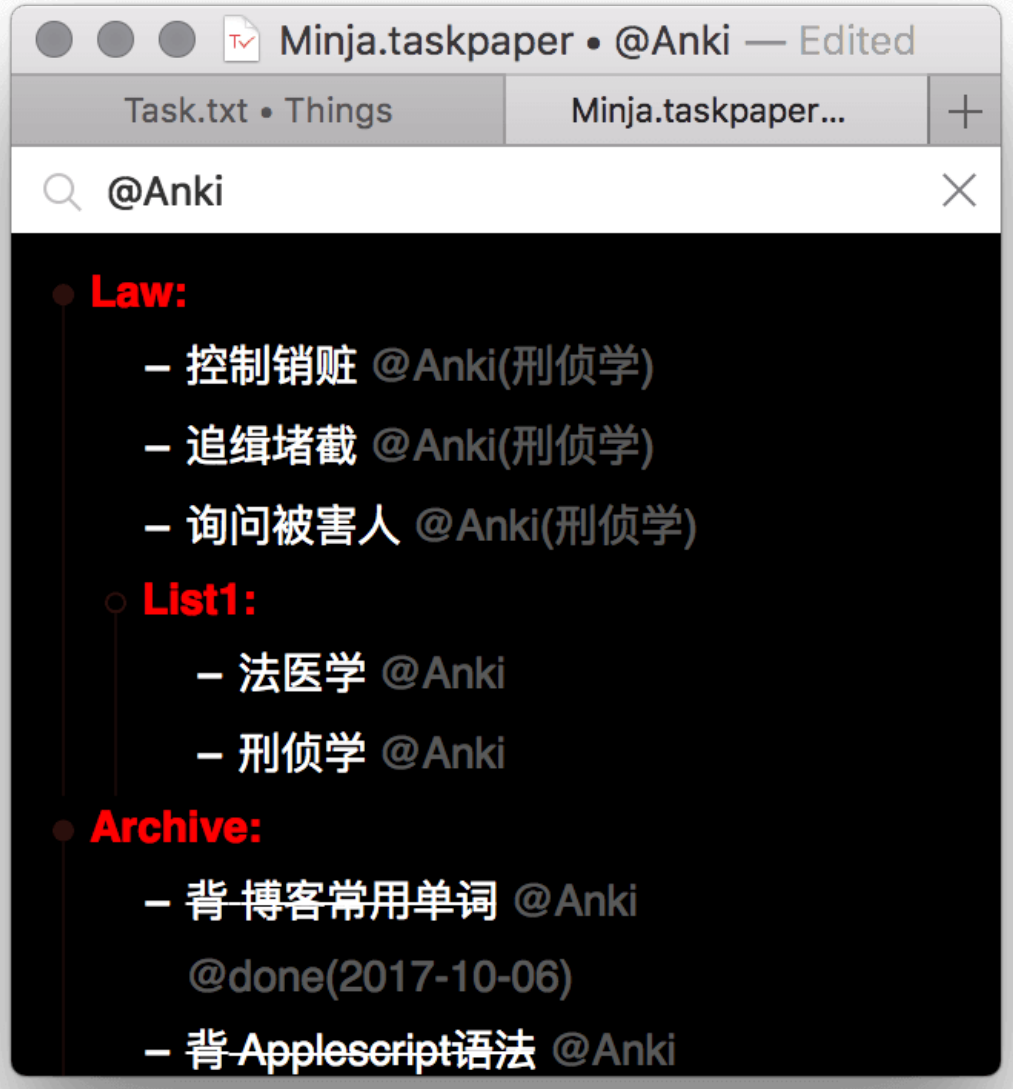
列表和案卷

项目和任务的显示方式，非常像物理世界中的档案抽屉。在 TaskPaper 的设计理念中，无论这一任务管理工具增加了多少功能，始终不脱离列表这一本质。它最大限度地摒弃图形

界面，降低用户学习、理解列表组织方式的成本，**依靠 sidebar 和列表本身的形状来定位。**

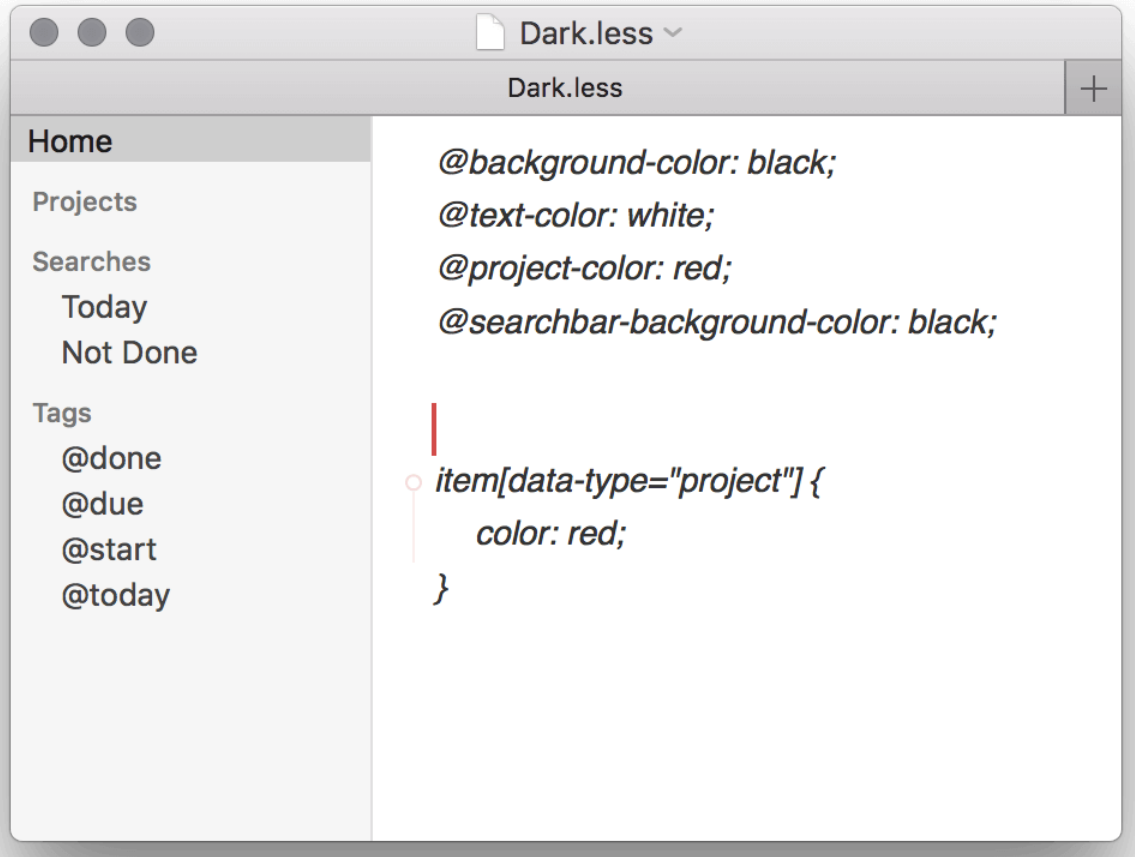
给列表「上色」

如果你觉得，在视觉上默认的灰白配色还不能很好起到分隔作用，可以通过 StyleSheet 自定义色彩。在 Finder 中使用快捷键 ⌘Command+⇧Shift+G，粘贴文件夹路径 ~/Library/Application Support/TaskPaper/StyleSheets/ 并前往，在该目录下可见默认的配色文件「Light.less」。我原地复制了一份，改名换姓为 Dark，方便在多个主题中来回切换。TaskPaper 使用 LESS（一门 CSS 预处理语言）文件来配色（以及其他视觉效果）。这里举一个非常简单的例子，我特意把项目名设置为显眼的红色：



配色效果

不需要其他任何应用，使用 TaskPaper 就可以直接打开并编辑 LESS 文件，就像编辑一份任务文件一样，一行一行往里面加配色语句就可以。



配色编辑

官方提供了非常丰富的可选项，我挑了对于定位最实用的几项。当然可以自定义的远远不止颜色，这里只是最简单的一次运用。

语法	作用
@background-color: 颜色;	编辑器背景颜色
@text-color: 颜色;	文字默认颜色
item[data-type=“project”] {color: 颜色;}	项目颜色
run[tag=“data-标签名”] {color: 颜色;}	标签颜色

颜色可以用简单的小写英文单词，red、blue 这些常见单词可以被识别，**在冒号和颜色之间需要一个英文空格隔开**；需要更复杂的颜色，请用 rgb 或 hsl 格式的颜色表达式，例如：

rgb(98%,98%,98%)

hsl(187, 47%, 55%)

上面例子中的颜色是比较简单的，但可能才华横溢的你为了华丽的配色效果，写了非常冗长的配置语句，那也可以像这样分分行，以便自己阅读：

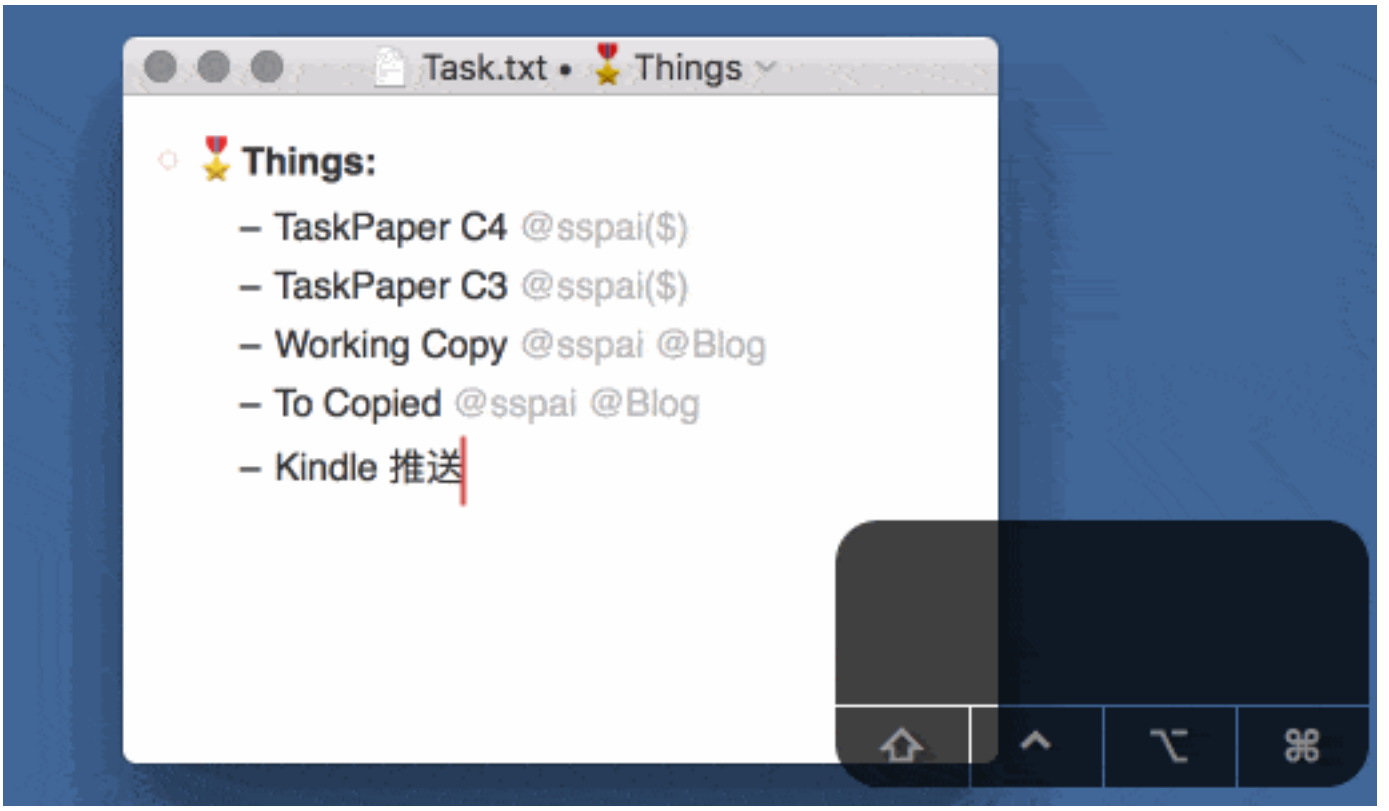
写好后保存一下，在 TaskPaper 菜单栏的 Window-StyleSheet 里选择刚才的 Dark.less，就看到配色起作用了。

相信你已经学会了简单的配色方法。如果你一时间没有什么色彩搭配的头绪，这里也有一份我写好的配置文件，可以试一试：[点此下载]

有趣的是，TaskPaper 其他配置文件同样可以打开为整齐划一的列表，如果你常常用 TaskPaper 来配置 TaskPaper，会有一种微妙的感觉；不借助其他工具就可以配置自身（体验和记录任务完全一样），这也是 TaskPaper 的简单、统一之处。对于普通用户，StyleSheet 他可以不用，但是某一天心血来潮或意识到需求之时，可以没太大台阶就上手。

层级

各种列表依靠层级来组织，所谓同一层就是一行内容前的缩进一样多——看起来靠左对齐；任务或项目越靠左层级越高。修改层级在 TaskPaper 里很简单。我们可以简单地用 →⇥Tab 和 ⇧Shift+→⇥Tab 将某一行往后/往前移动一层，也可以用 ^Control+⌘Command+方向键 把它往前后、上下移动。

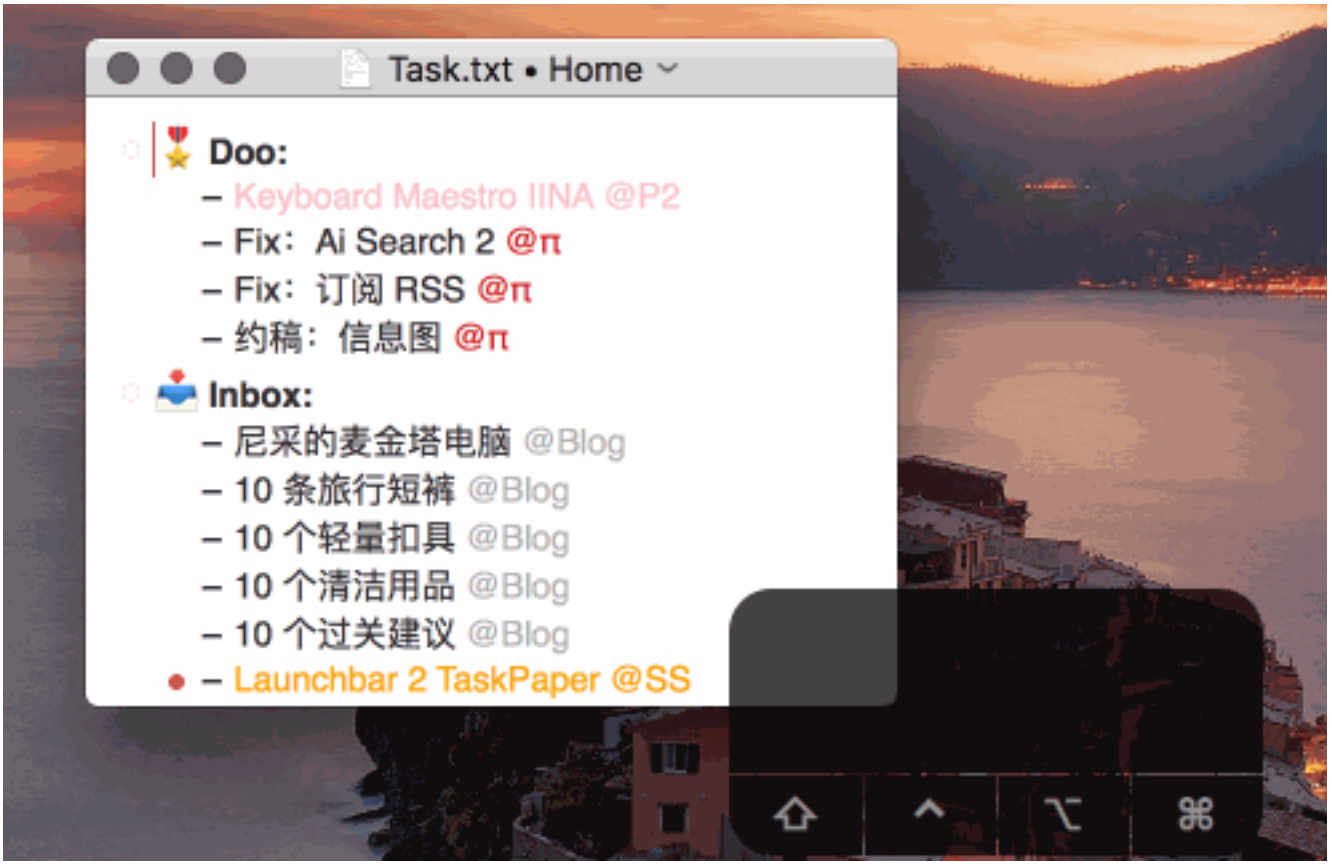


层级移动

批量操作也是一样的快捷键，如果没有批量选中，层级操作只会针对当前行，改变项目的层级并不会影响下面的任务。但你把某一个项目或任务组折叠起来的话，移动又是整组进行的了。

聚焦

除了直接在 sidebar 或 Go To Anything 里定位，你也可以用聚焦快捷键展开显示某个项目或任务组。所谓聚焦，是基于列表的一种定位方式，通俗讲就是只看某一个列表，把其他内容都隐藏起来。Sidebar 和 Go To Anything 像是目录，可以跳转到对应列表；而使用快捷键，则是像放大镜一样，展开当前的列表、排除其他的列表。



聚焦

聚焦的快捷键是 ⌥Option+⌘Command+←/→。当你扫视整个列表的时候，恰好遇到某个想仔细看看的项目，用 ⌥option+⌘command+→ 聚焦到它身上准没错。

标签和搜索

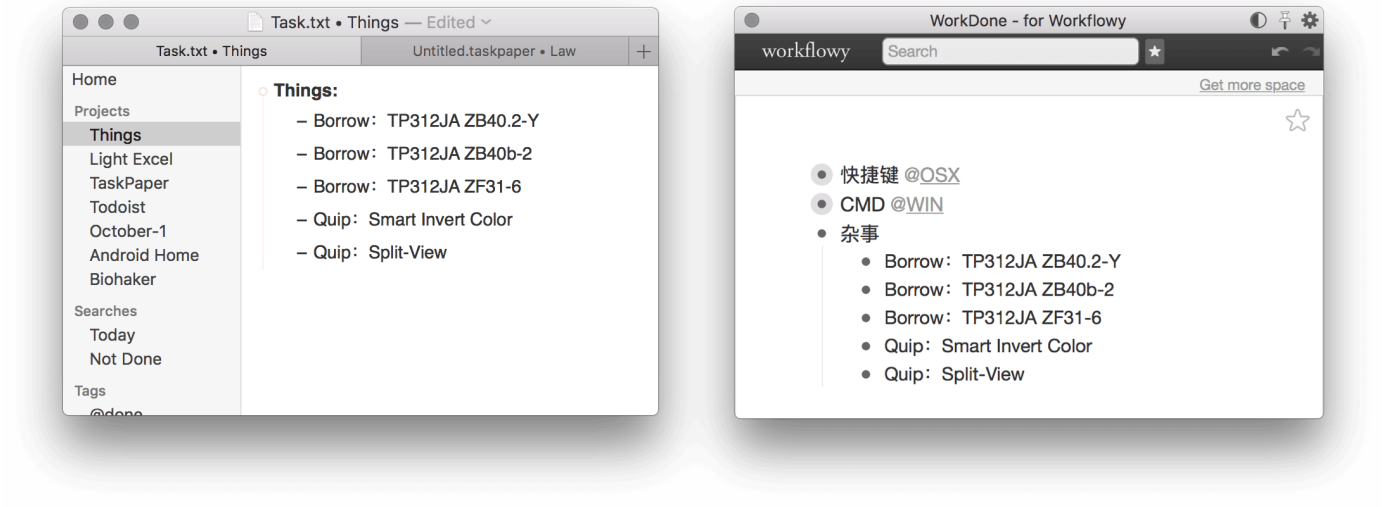
标签并不是一个高深的概念，我们早在不知道什么是任务管

理的时候，就已经在使用它们了。笔记簿里的书签、大部分参考书侧面的索引，都是一种标签。

但是物理世界中的标签作用有限，只能指示一个特定的位置，而智能设备上的应用则把标签提升了一个等级，获得了过滤的作用。我们不仅仅满足于知道任务在哪，更需要的是把它们汇集在眼前，这是纸笔无法满足的——即使是灵活的活页本 + 便利贴组合，也是以「张」为单位存储笔记，应用则可以做到字符级别。

使用 TaskPaper 的初期，我时常回想起 Workflowy——一个广受欢迎的清单工具，许多人拿它来做任务管理。TaskPaper 和 Workflowy 乍一看是非常相似的，但之间的区别，可以很好地说明 TaskPaper 作为高级任务管理工具究竟优势在哪：

- TaskPaper 基于本地的文档，Workflowy 非常依赖云端的数据；
- TaskPaper 拥有完备的过滤语法，Workflowy 仅能查一个关键词。



TaskPaper 和 Workflowy

关于第一点，我会在下一章集中介绍文档文件的优点，目前你只需知道它要灵活的多；但第二点，即过滤，则是包括 Workflowy 在内众多应用无法逾越的高峰（也是大纲（Outliner）工具和真正的任务管理工具间的分水岭）。

标签组

TaskPaper 的搜索之所以强大，在于其合理的标签系统，使用搜索离不开标签和标签组。这个「高级货」的公式其实非常简练：

这就引入了标签组的概念（有编程经验的读者可以用「类」来理解）。TaskPaper 非常依赖标签进行搜索，用的时间长了，容易积累大量标签（包括了意义重叠、相近的标签），此时你可能绞尽脑汁回忆标签是什么——这就本末倒置。TaskPaper 的解决方案是用标签组来组织标签，把相关的一类标签统一起来管理。当然，标签组不是必须的，像 TaskPaper 预设的 @done 默认就没有设值。在你需要的时候设置它，而不必追求形式。

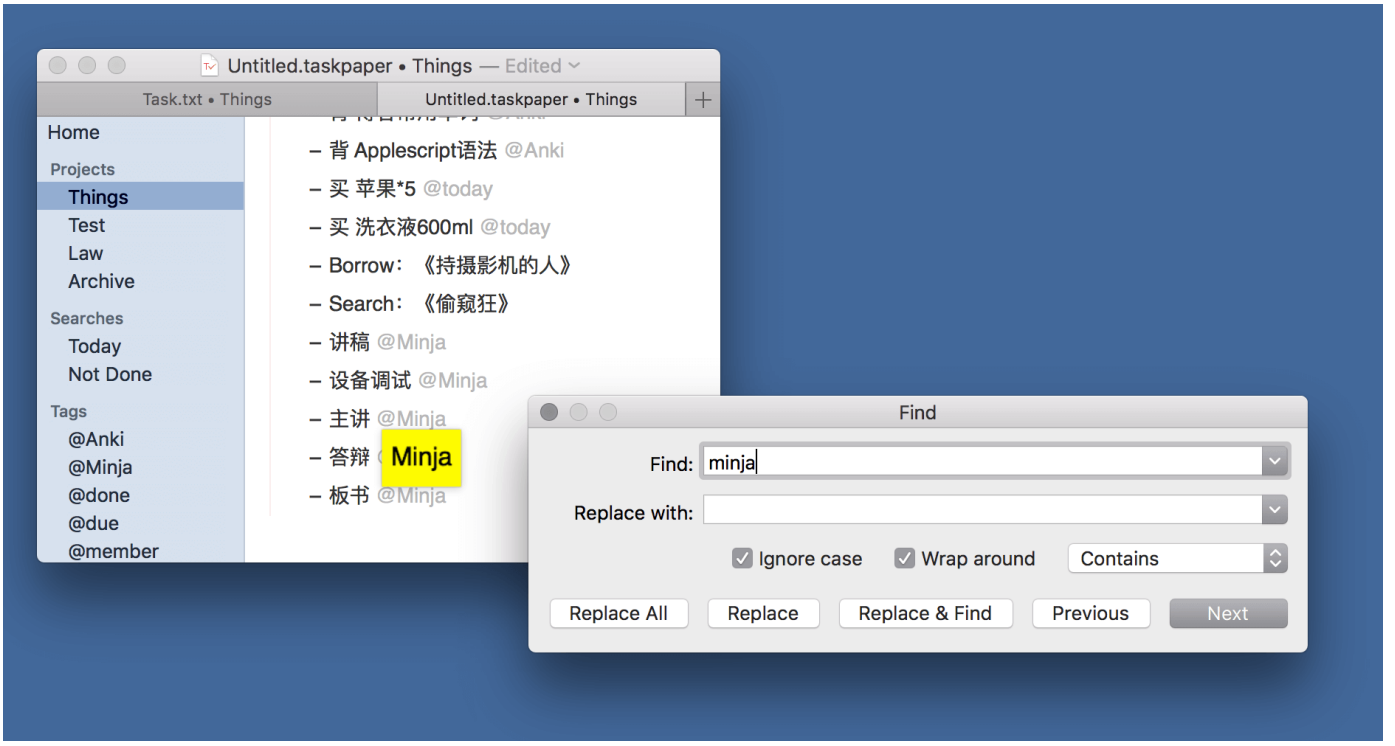
我使用较为频繁的有 @Anki() 标签组，括号里填入不同的学科（课目）。Anki 是一个记忆辅助 App，我拿它来背日语单词、法条和算法例子；它自带的提醒食之无味，我干脆就把 Daily 学习计划整合进了 TaskPaper。一览当天学习目标的时候，我只需要输入 @Anki，所有的课目都会出现；开始学习时，则在 searchbar 1 里键入@Anki=刑侦学这样的语句，只显示目前要背的几章。

@Anki 标签

搜索（过滤）语法

TaskPaper 支持两种模式的搜索：普通的搜索和 searchbar，但是只有后一种是我们要重点关注的过滤。像大多数编辑

器、任务管理工具一样，在 TaskPaper 里按下 ⌘command+F 快捷键可以打开一个搜索界面，但是这个普通搜索只能进行「找」和「替换」操作，在任务列表中高亮显示关键词。如其名字所示，不过是「Find」。这和其他文本编辑器一样是个规规矩矩的基础功能，只在于批量修改文字的时候有用。



普通搜索

对于任务管理，我们更需要的搜索其实是「过滤」，不仅仅是找到，还要把符合条件的任务汇集、展示给我们。让我们打开 searchbar，进行更灵活的搜索——过滤。过滤语法一眼看去很复杂：

@<属性><关系><修饰词><关键词>

例如：

@due<=[d]next Monday

先放松，不用每次都输入这几项，有时缺少一部分是没事的——只不过越详细越精确——你也可以直接输入关键词而不管任何语法。另外，再复杂的语法都可以保存下来，方便下次直接取用。

来看看语法中各个部分代表了什么。

关键词

关键词是一句过滤语句中最主要的的部分。其实一些简单的搜索，比如临时想找一下带有「庄严」的任务，直接搜「庄严」就可以。

但你也发现了问题——如果有一个项目是 投好庄严一票:（显然不是我们需要的），它也会出现在搜索结果里，但是我们**只要任务，不要项目**。此时单独的关键词就捉襟见肘，需要依靠其他部分打配合。

属性

接上。

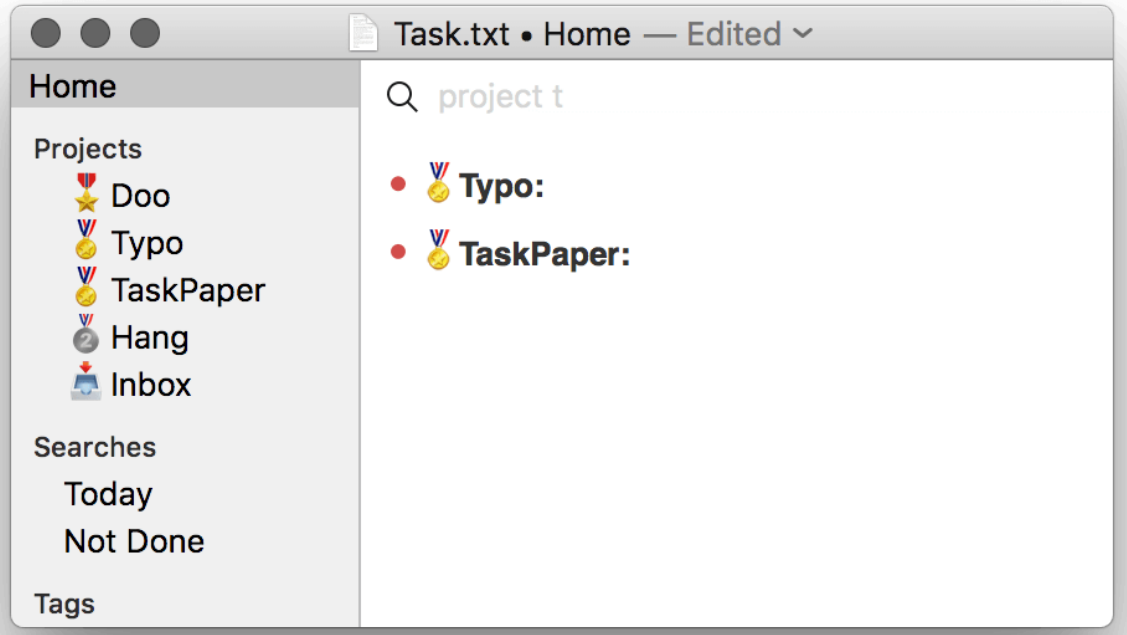
为了不让好庄严先生抢镜，可以用这个语句 @type = task 庄严，它的意思是只搜索带有「庄严」字样的任务。其中的 @type 就是一种属性，它还可以把过滤范围限定在项目或备注。TaskPaper 的属性如下表，一般记住 @type 系列就足够了。

- @type：匹配类型，有 project、task 和 note
- @text：匹配一行字符，这是过滤的默认属性，平时无需手动输入
- @id：匹配特殊的 ID（一般用不到）

如你所见，输入量未免大了点，我也不喜欢那么长一串。TaskPaper 为部分 @type 属性设置了缩写格式：

- @project = 你的项目名字 可以写成 project 你的项目名字
- @task = 你的任务名 可以写成 task 你的任务名
- @note = 你的备注 可以写成 note 你的备注

是不是就简单多了：



属性缩写

不过，标签组的过滤语法比较特殊，它和属性很像，但是没有缩写形式。最基本的格式是 @标签组名 = 标签备注。

关系

除了简单的 =，属性和关键词之间、标签组名和标签备注之间，还有逻辑关系、大小关系、字符匹配等几类。假设标签 @p(优先级数) 表示优先级高低，那么要找优先级大于 2 的任务，就可以用大于号：@p > 1。

各种完整的关系如下：

逻辑符号	意义	比较符号	意义
=	等于	<	小于

!=	不等于	>	大于
		<=	小于或等于
		>=	大于或等于
字符			**意义**
contains			包含
beginswith			以某字符开头
endswith			以某字符结尾
matches			包含（包括该行的标签）

最实用的，还是等于、不等于、大于、小于这类简单的符号。留心字符相关的 relation 符号，它们是第三人称单数格式，特别是 matches 以 es 结尾，容易疏忽。

修饰词

在特殊的情况下，为了让搜索结果更精确，我们还需掌握最后一个知识：修饰词。它们是一群包装在方括号里的英文字母，为过滤再加一层滤纸。用得最频繁的要属 [d]，表示**比较日期**。大量以日期为条件进行的过滤都需要它。

例如想过滤截止日期在 11 月 12 号之前的任务，就可以试试这个：

修饰词

TaskPaper 支持的所有修饰词如下表：

符号	意义
i	忽略大小写（默认）
s	不忽略大小写
n	比较数值
d	比较日期

组合使用

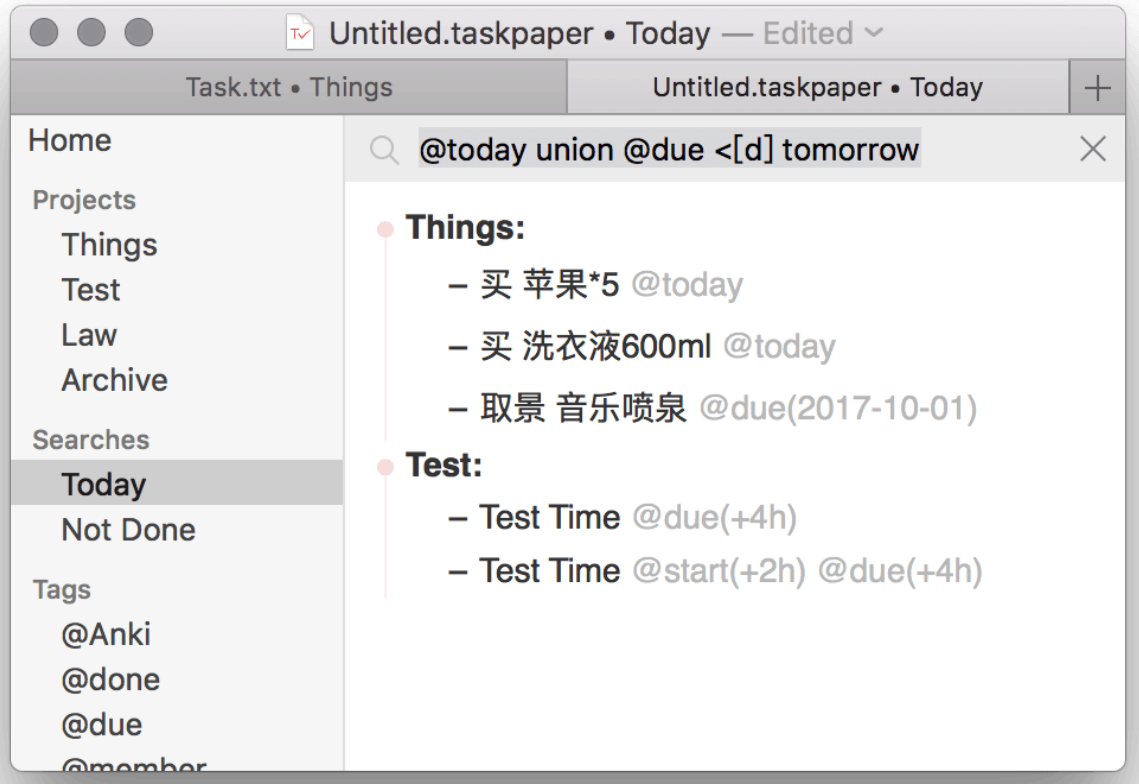
很多情况下我们要搜索的东西一句话描述不完，往往需要几句话组合在一起才能奏效。我们可以用一些词语把多个搜索语句连接起来：

符号	意义
union	或，满足一个即可
intersect	且，要同时满足两个
except	排除某个条件

特别需要留意的是，没有~~「A and B」~~这样的语法，A union B 才是满足 A 或 B 条件任务的合集。还是预设搜索动作里那个经典的例子：

@today union @due <[d] tomorrow

前半部分匹配你手动打上「今天」标签的行（包括项目和任务），后面则是绝对时间符合「今天」的行。组合在一起，才是完整意义上的「今日任务」。



Today searches

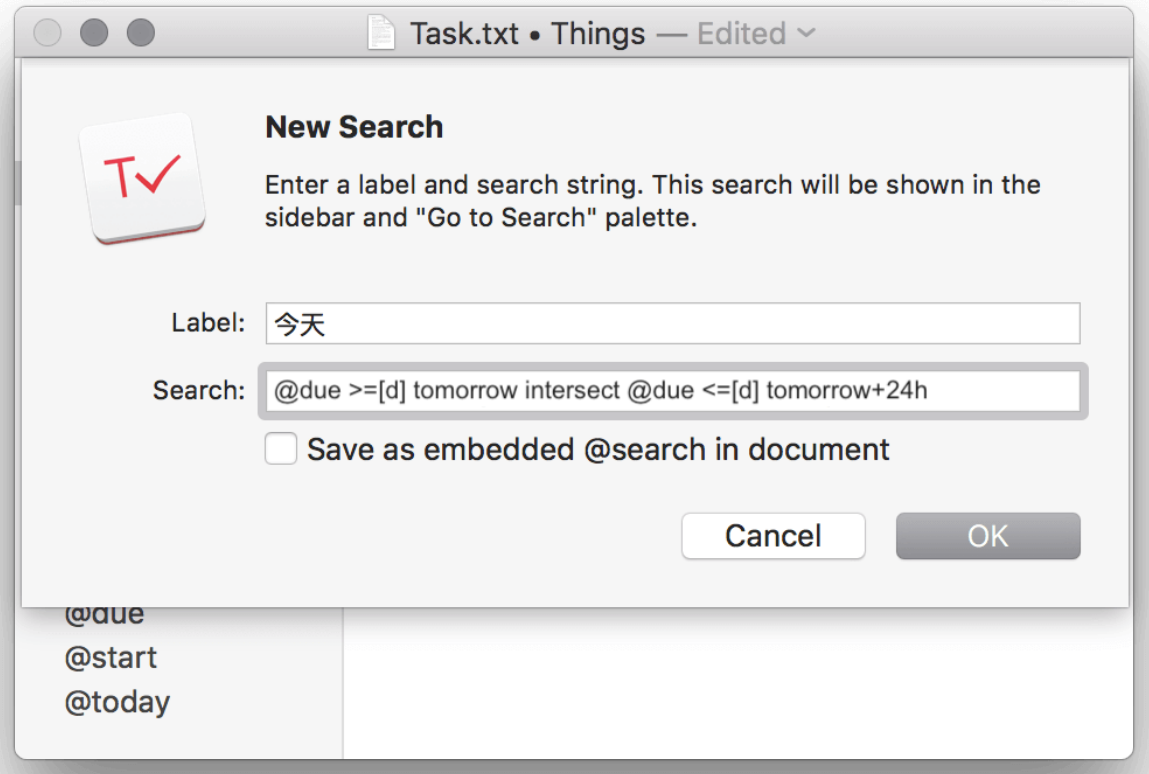
其他的组合搜索，也如法炮制。

searches 搜索动作

用户不禁要抱怨：每次都得输入一串字符，很难记住，输入量也不轻。TaskPaper 考虑到了这一窘况，在 sidebar 里增加了 searches 栏目，用于保存常用的搜索动作。预设的两个 searches 是 Today 和 Not Done，点一下即可。如本章开头介绍的，searches 和 Go To Anything 里都可以选中一个搜索名进行搜索。

你也可以自定义这一部分，把常用的搜索动作保存在里面。有两个方法可以做到这一点。最简单的是点击「菜单栏 - View - New Sidebar Search」，在「Label」内填入喜欢的搜索名，「Search」里则是准确的搜索条件。

例如我不满足 TaskPaper 预设时间过滤，需要添加一个过滤明天任务的 searches：@due >=[d] tomorrow intersect @due <=[d] tomorrow+24h，它表示过滤从今天午夜开始到后天凌晨之间的任务；再为这个 searches 取个名字「Tomorrow」，以上方代码框内的格式添进配置里。以此类推，再往里面增加注诸如「A head of time（提前完成）」、「This Week」之类的 searches。已经添加到 sidebar 内的 searches 也可以右键之进行修改。



如果你有了比较系统化的管理方式，需要批量添加一系列的搜索条件，可以直接修改 ~/Library/Application Support/TaskPaper/Configurations/searches.taskpaper 目录下的 searches 配置文件，在最后一行下面添加自己的 searches：

通过直接修改配置文件的方法，你可以同时录入多条 searches。每输入一条请换行、按 tab 缩进。

Searches 配置文件

补充包：习惯上的注意

TaskPaper 的标签灵活好用，但是不够「好看」，存在着三个「瑕疵」。

首先，TaskPaper 的标签只管自己所在的那一行，项目和母任务的标签不会影响到其下面的任务，项目和任务亲如父子，谈到标签却只有「各扫门前雪」。其实，这样的好处是可以减少过滤结果，只显示匹配的那一行，而不会把它下面附带的任务和子任务一股脑倒出来。如果你真的需要批量添加标签，尤其是给项目里的所有任务都贴上标签，可以全选它们，使用「cmd+t」进行打标签操作。

然后是标签组，TaskPaper 重视了搜索，却在一定程度上忽视了显示。sidebar 里只有标签组名而没有完整的 @tag(备注) 标签名，不可以像项目-子项目那样以层级的显示。作为全键盘用户我可以理解这种设计，因为使用 searchbar 搜索

的时候是不需要点按 sidebar 的，没有必要用一层层的标签占满侧边栏。所以，如果你很依赖有层级的标签，还是需要多多掌握搜索语法。

最后是有效标签的显示，这算是 TaskPaper 的不足之处。我有七八个项目，但一次只会查看一个（往往是「当日任务」这种），但是所有标签都会出现在 sidebar 和 Go To Anything 建议里；如果我把所有项目公私不分地堆在一个 taskpaper 文件里，很可能在检视课程和工作目标的时候，看见了来自「古都最好吃 100 家夜宵」的美食标签。**解决方法很简单，如果标签实在太多，或者把几个不同项目的标签堆在一起显得很违和，可以把项目分储在几个不同的 taskpaper 文件里。**同样是非常依赖的标签的 Thing 3，在处理有效标签的时候就比较讨巧，只显示当前所查看项目具有的标签，显的清爽一些。

但是仔细想想，在这些略微的不便背后，其实正是 TaskPaper 定位和搜索的哲学：不必多想。表现在 sidebar 上，就是用不着一层一层往下翻找，简单的（现成的）瞥一眼直接点，没有就打开 searchbar 直接搜。

> Don’t make me think.

TaskPaper 就是那么简单直接。

用标签组归类不确定的任务

做任务管理，重要的目的就是进行可行性判断，任务的前提

事实上非常关键，有时它直接决定了是否执行一件事。任务管理的直接作用，就是做判断、做规划，哪些任务能做、何时何地能做。

其实 GTD 里的执行也不是真正去做事情，而是做之前那一刻再做一次可行性判断：

> 每一个行动决策都是凭直觉作出的。问题在于，如何从希望这个选择是正确的过渡到对它的正确性深信不疑。——David Allen《Getting Things Done》

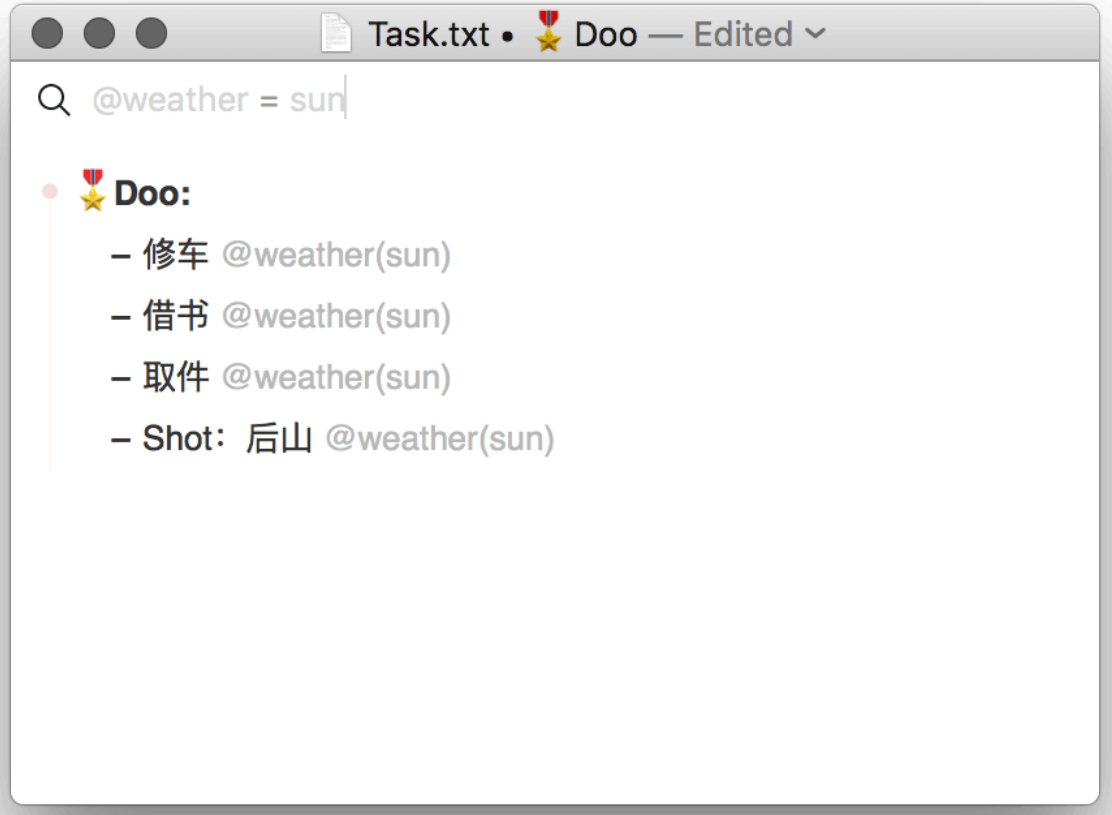
任务管理帮助我们做出合理的判断。从做判断的角度看，我们给任务打上的标签，相当一部分是虚拟时态，是一个假设，比如 @Chap 就可以理解为「如果 Chap 先生在，这个任务才能执行」。

以典型的影响因素——天气为例，我们常常会看着天空，想：啊，明天天晴的话就去超市买餐巾纸。注意，此时你不确定这个任务要不要做，这类尚不确定的任务不记下来就容易流走，但是一股脑塞进 Task Paper 则会让人无列表变得复杂无比。

用单独的一个标签组归类它们吧。就拿天气来说，我喜欢使用这组标签 @weather()，括弧内填入不同的天气。在我写这一章的当天，车子不幸爆胎，在雨夜里推车踽踽独行的我记下了一条任务：

大意就是明天天晴的话，就去修车子。光从这一条来看，似乎设置条件的意义不大；但是有个八九条不确定任务时，就

很有必要了：**两种天气下的任务，一旦各自积累到一定数量，就代表了两种截然不同的日程安排。**



条件任务

生活在天气变化无常的亚热带，下雨和晴天基本决定了出门的频率。比如九月底的某一天，当地连续下了五日雨，我攒了一堆要外出处理的事情；运气好能够放晴的话，我就去图书馆借《睡鼠说》（没有合适的电子版）、去自提柜取邮包，再把前几日拖欠的短视频取景任务完成了；如果还是下雨，就待在屋子里，烘烘衣服、补补美剧。录入这些任务的时候是不需要考虑其可行性、先后顺序的，因为最大的干扰

因素「天气」尚不清楚——**对于不确定的任务，务必记下，日后过滤**。事先已经把各种天气下的任务都考虑进去，就不太会遗漏。

早起之后我看一眼天气，就依据真实情况，过滤出当日最适合执行的任务。

读者想必会问：为什么不直接使用 sun 和 rain，那样不是可以节约输入时间吗？此时的一点小便宜，在过滤的时候就要麻烦你输入更多字符了。何况除了晴雨，我也会遭遇其他情况，如果把每种天气都直接设为标签，即使全屏显示 TaskPaper 窗口，sidebar 也不够用。此外，依靠自动补全，设置标签组也花不了多大力气。

补充包：屡试不爽的精力标签组

除了天气，还会有其他的影响因素——精神状态就是其中一种。我们很容易忽视精力对人物的影响，其实人非铁打，总是有一个精力的峰谷期，需要合理根据精力规划任务。精力标签是一个显眼的提示方式，@Hum 在《用更现代的方式做任务管理》一书中，详细讲解了他如何用 @EasyDo 标签标出精神低迷时可以做的事情。我则把回复来信、清空消息提醒这类**不紧急、不费力的事情打上 @dead 标签**，安排在容易打瞌睡的午后来做。

而借助十一月上旬更新的 workflow，我还制作了一个提醒我注意精力分配的小工具。我个人有个不算太好的习惯，即容易工作、学习到「忘我」，其实在精力不佳的时候还不停下

休息，对于身体和效率都有害。为了调整自己的作息，我借助 Workflow 来分析健康状况并给出精力标签建议。比如说我熬夜而致使手机所记录的睡眠时间减少，次日在手机上添加任务时，workflow 就会发现我没有好好睡觉，随即弹出温馨提示「还要继续工作吗 」，此时我依然可以正常输入任务，但是每条任务后面就会打上 @dead 的标签，这就提示我要量力而行，尽量安排不烧脑的事情。

Workflow 精力标签

分析睡眠时间只是窥豹一斑，运动、进食都可作为精力标签的参考依据。欢迎下载我这个 Workflow，修改其中的健康数据类型和标签，以符合你的使用习惯。

其实精力标签有一整组，下面是我所理出的一个完整表格。显然，让它们都挤进列表反而会失去指示作用，建议你像我一样，依据自己精力的「峰期」和「谷期」来选一两个使用。

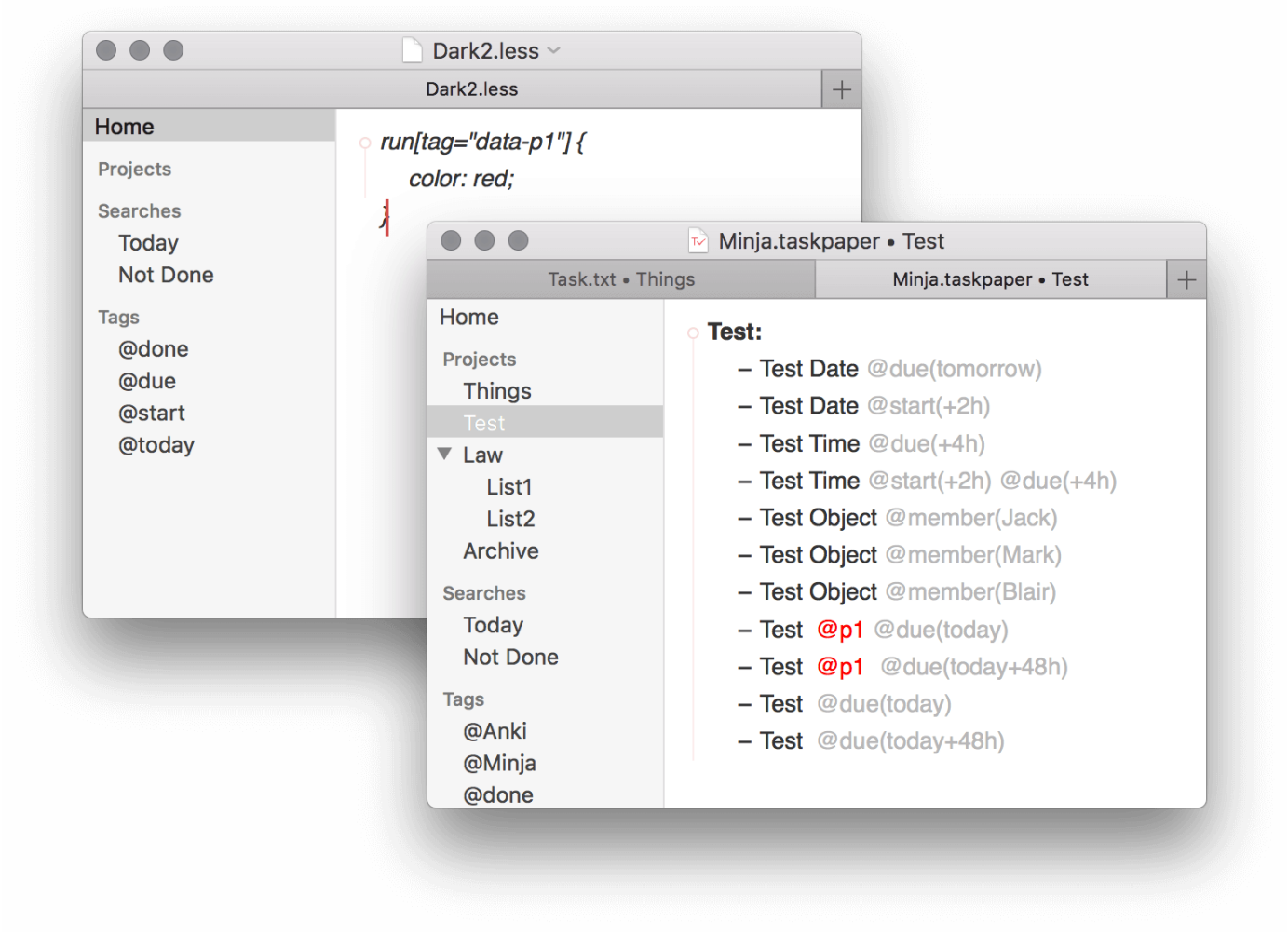
标签	所需精力	例子
@focus	耗时费力	写这篇文章 ;)
@long	耗事不费力	看美剧、听播客
@quick	省时不费力	烧开水、泡茶
@dead	精神低迷时也能做	整理桌面
@every	周期性但不费力	买水果

优先级

iPhone 自带的提醒事项可以设置优先级，我过去热衷于画上一个个红色惊叹号，仿佛自己很「商务」，很「有效率」。现在看来这有些自欺欺人，仿佛得了甲亢。但不可否认，优先级是一种醒目的提示。

TaskPaper 没有自带优先级，但它的标签系统能够实现。一个操作简单、效果直观的方法是使用 emoji 表情 ‼️。**单独的 emoji 是不能被搜索到的**，我们需要把它作为优先级属性的具体值，形成这样的一系列标签：

如果你对视觉样式的要求比较高，觉得打括号不过雅致，可以回忆一下 StyleSheet 的基本语法。只需要把@p1这个标签设成红色就解决问题：



优先级

优先级标签会乖乖出现在 sidebar 里，可直接作为一个过滤条件使用。我坚持「今日事，今日毕」的原则，一般只使用最高一级的优先级标签，不喜欢次级的任务也来抢镜头；而你可能更希望列表整整齐齐，任务呈一二三梯队排好，你我的不同需求这一套标签都能满足。

TaskPaper 不能直接搜索 emoji 的确可惜，第一次手动输入稍微麻烦了些，之后依靠自动补全能省力点。

四象限

在优先级的基础上，再引入一组标签，就可以用 TaskPaper 实现四象限法，对任务进行先后轻重的分类。

语法	作用
重要，紧急	@p intersect @due<=today+24h intersect @due>=today
重要，不紧急	@p intersect @due<=today+24h
不重要，紧急	except @p intersect @due<=today+24h intersect @due>=today
不重要，不紧急	except @p intersect @due>=today+24h

我认为的「紧急」就是「今天就得完成的任务」，你可能有不同理解，可以根据自己的需要修改这个表格。四象限法的搜索语句无非四句话，稳定不变，非常适合存到 searchbar

里。